

Si conclude la rassegna cinematografica "Tech, si gira!" in STEP FuturAbility District: giovedì 26 settembre il film "After Work"

Milano, 23 settembre 2024 - Giovedì 26 settembre dalle 19.00 alle ore 21.30, [STEP FuturAbility District](#) (Piazza Adriano Olivetti, 1 Milano), lo spazio creato per approfondire i temi legati alle nuove tecnologie e aiutare le persone a orientarsi in un mondo in rapida trasformazione, propone la proiezione del film **After Work**. La proiezione segna la conclusione della prima stagione della rassegna cinematografica "Tech, si gira!" e si inserisce all'interno del palinsesto scientifico-culturale di STEP, un luogo in cui è possibile indagare la complessità del mondo tecnologico anche attraverso il cinema.

La pellicola del 2023 del regista **Erik Gandini** affronta il tema del futuro del lavoro, esplorando come le recenti evoluzioni tecnologiche e i trend sociali stiano modellando e ridisegnando il panorama lavorativo. La proiezione sarà l'occasione per condividere sogni, aspettative e timori per il futuro dell'umanità.

Alla proiezione seguirà un dibattito guidato dal moderatore e curatore della rassegna cinematografica **Massimo Temporelli** in cui verranno offerti molti spunti di approfondimento sui temi affrontati dal film, insieme a **Roberta Cocco** esperta di trasformazione digitale e professoressa a contratto presso Università Bocconi e LIUC di Castellanza e **Matteo Sarzana** General manager Italia e Belgio di Deliveroo.

"Tech, si gira!"

Rassegna di conversazioni tra cinema e futuro

La rassegna cinematografica **"Tech, si gira!"** ha introdotto il **cinema** in **STEP FuturAbility** affiancandolo alla riflessione sul futuro tecnologico.

Instaurando un dialogo tra i film e i temi attuali come **l'intelligenza artificiale, la robotica e le trasformazioni sociali**, la rassegna ha stimolato la riflessione su temi legati al mondo della tecnologia e ha rappresentato un appuntamento mensile per il pubblico di STEP con la proiezione di sei pellicole da febbraio a settembre 2024.

Con film come **"Her"** di **Spike Jonze** e **"Ex Machina"** **Alex Garland**, gli spettatori hanno potuto esplorare le interazioni tra esseri umani e macchine interrogandosi sulla natura delle relazioni e sull'etica delle intelligenze artificiali. Titoli come **"Big Hero 6"** dei registi **Don Hall (II)** e **Chris Williams** e **"Ready Player One"** **Steven Spielberg** hanno offerto il punto di vista di un mondo utopico e distopico che la tecnologia potrebbe generare mentre **2001:**

"Odissea nello spazio" (Capitolo: La missione verso Giove) di **Stanley Kubrick** ha esplorato le possibili evoluzioni delle relazioni tra tecnologia e umanità.

La proiezione finale di **"After Work"** di **Erik Gandini** chiude la rassegna cinematografica, toccando tematiche attuali e complessive riguardanti il futuro del lavoro e le sfide sociali e professionali che arricchiscono il dibattito contemporaneo.

La presenza di **Massimo Temporelli** e di esperti ha reso possibile dopo ogni proiezione un approfondimento dei temi trattati, rendendo ogni incontro un'opportunità per partecipare a conversazioni sul nostro presente e il futuro della tecnologia.

Per continuare ed esplorare gli argomenti trattati e i punti di vista emersi nel corso della rassegna cinematografica è disponibile il podcast **"Tech, si gira!"** a cura di Massimo Temporelli. Maggiori informazioni al [link](#)

Per informazioni:
Ufficio Stampa STEP FuturAbility District

Federico Bonesi
federico.bonesi@fastweb.it
press@steptothefuture.it

Marialucia Piccinni
marialuciapiccinni@fastweb.it

PATROCINIO



Comune di
Milano

Sponsor Rassegna



Inspired by

